

1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük araç içinde verilen anlamıyla kullanılmamıştır?

- A) Kafa kemiklerine varıncaya kadar her yanı sızlıyordu. (hafifçe ağrımak)
- B) Birçok kişi beni sert bir insan olduğum için sevmiyordu. (bağışlaması, hoşgörüsü olmayan)
- C) Arabada yalnızca dört çocuk kalmıştı. (oyalanmak, vakit geçirmek)
- D) İplik, iğne deliğinden zor geçti. (bir yandan girip diğer yandan çıkmak)

2. Çiçeğine, meyvesine, suyuna, seline, insanına, oyununa hayran olduğumuz Antalya'nın hava meydanından kalkmak üzereyiz. Dağlar bulut bulut, bulutlar dağ dağ. Yeşillik deniz gibi deniz yeşil tarla hâlinde. Antalya'dan Isparta'ya portakıldan güle yolcuyuz. Kayaları örten sivri çamlar, çukurlarda kırmızı tarlalar...

Bu metinde aşağıdaki anlatım biçimlerinden hangileri kullanılmıştır?

- A) Betimleyici-Öyküleyici
- B) Açıklayıcı-Öyküleyici
- C) Tartışmacı-Betimleyici
- D) Açıklayıcı- Betimleyici

3. Eklendikleri fiillere dilek, tasarı anlamı katan ekler "dilek kipleri" denir. Bu kipler zaman anlamı taşımazlar.

Buna göre aşağıdaki cümlelerden hangisinde fiil, dilek kipiyle çekimlenmiştir?

- A) Ertesi sabah kahvaltıdan hemen sonra oturduk dersin başına.
- B) Babam ve annem okul alışverişi için dışarı çıktılar.
- C) Düzenli spor yapar, sağlığına çok dikkat eder.
- D) Yaşadığımız olayları iyi değerlendirelim ki aynı hatalara düşmeyelim.

4. Cümlede gereksiz sözcük kullanılması anlatım bozukluğuna yol açar. Bir cümlede gereksiz sözcük bulunduğunu anlamak için, sözcük cümleden çıkarılır. Bu durumda cümlelerin anlam ve anlatımında bir bozulma oluyorsa o sözcük gerekli, olmuyorsa gereksizdir.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde gereksiz sözcük kullanımından kaynaklanan bir anlatım bozukluğu yoktur?

- A) Yaptıklarını arkadaşlarına aleni, açık olarak anlatmaya başladı.
- B) İki kardeşten en küçüğü her zaman daha uslu ydu.
- C) Kışın en soğuk aylarındandır ocak ve şubat.
- D) Dün gece uyurken gördüğüm rüyayı tekrar tekrar anlattım.

5. (i)-yor Yarın arkadaşlarım geliyor. 
- ecek -acak Şimdi yemek yiyoruz. 
- r Haftaya toplantıya katılacak. 
- Mesaj bırakan kardeşim olacak. 
- Yarın sabah yola çıkarım. 
- Her sabah yürüyüş yaparım. 

Yukarıdaki cümlelerde bulunan anlam kaymalarını gösteren semboller, aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A)   
- B)   
- C)   
- D)   

6. Fiiller yapı bakımından basit, türemiş ve birleşik fiiller olmak üzere üçe ayrılır. Yapım eki almamış fiillere "basit fiil", yapım eki almış fiillere "türemiş fiil", en az iki sözcüğün bir araya gelmesiyle oluşan fiillere "birleşik fiil" denir.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde yer alan fiil, yapısı bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) Dağ gibi işleri bir çırpıda hallediverdi.
B) Kitapta yer alan metinlere bakadurun.
C) Öğretmenliği severek tercih ettim.
D) Başarılarıyla kısa sürede sivrilecektir.

7. Öngörü, bir işin ilerisini kestirme veya bir işin nasıl bir yol alacağını önceden anlayabilme ve ona göre davranmadır.

Bu açıklamaya göre,

(I) İnsanların meşguliyet alanları arttıkça zaman da kısaldı insanlar için. (II) Bundan 1000 yıl önce güneşle kalkıp güneşle yatan insan için zaman kavramı dahi değişti. (III) Son zamanlardaki teknolojik ve bilimsel gelişmelere bakılınca daha birçok şey değişecek gibi duruyor. (IV) İnsanlar dünyayı değiştirdikçe kendini de değiştirmiş oluyor.

metninde numaralanmış cümlelerin hangisinde öngörü anlamı vardır?

- A) I
B) II
C) III
D) IV

8. Bir varlığın, kavramın özelliklerini anlatmak için o özellikleri eksiksiz olarak taşıyan başka bir şeyi örnek olarak göstermeye "benzetme" denir.

Bu bilgiye göre aşağıdakilerden hangisinde benzetme yoktur?

- A) Saçların omuzlarından aksın
Mermer üzerinden geçen su gibi
B) Yerin seni çektiği kadar ağırsın
Kanatların çırpındığı kadar hafif
C) Ellerim bir kanat gibi titrekti
Tutmasam gözümde yaş inecekti
D) İnsan bu, su misali, kıvrım kıvrım akar ya
Bir yanda akan benim, öbür yanda Sakarya

9. Isaac Asimov; küçük yaşlarından itibaren bilim kurguya ilgi duymuş, kısa öyküler yazmış fakat yayımlatamamıştır. İlk kitabını 20 yaşında Vakıf ismi ile yayımlamıştır. Vakıf serisinden 3 kitap yayımlanır. ---. Hayranlarının baskısı nedeniyle ek kitap yazımını kabul eder. Bu şekilde üçleme, sonradan yazılan kitaplar ile yedi tane olur. Bu kitaplar, bilim kurgu merakı olanların mutlaka okuması gerekenler arasında yer almaktadır.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Vakıf üçlemesine uzun yıllar ekleme yapmamıştır
B) Vakıf üçlemesinin son kitabını öğretmenine sunar
C) Aslında her türden eser vermeye meyilli bir yazardır
D) 20 yaşından sonra da süreli yayınlar çıkarır

10. Nasrettin Hoca bir gün eşekten düşmüş. Hoca'nın başına toplanan insanlar ona akıl vermeye başlamışlar:

— Hocam sağa yat, ağrımaz.

— Hocam sola yat, ağrımaz.

— Hocam dik dur, ağrımaz.

Ahaliden biri "Hocam, bir doktor çağıralım mı?" demiş en sonunda.

Hoca:

— Yok, yok! Benim hâlimden doktor değil, eşekten düşen anlar. Siz bana eşekten düşen birini getirin, demiş.

Bu metinde verilmek istenen ana düşünceyi destekleyen şiir aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Anlatamam derdimi dertsiz insana
Dert çekmeyen, dert kıymetini bilemez
B) Su insanı boğar, ateş yakarmış!
Her doğan günün bir dert olduğunu,
İnsan bu yaşa gelince anlarmış.
C) Benim yaram gibi yara bulunmaz
Bulunmaz derdime çare, bulunmaz
D) Hastane önünde incir ağacı
Doktor bulamadı bana ilâcı
Baştıbip geliyor zehirden acı

11. Hayranlıkla baktığımız tablolar çoğu zaman tek bir seferde ortaya çıkmaz. Sanatçılar, genellikle işe bir taslak çizerek başlar. Ancak tablonun yapım aşamasında bazen fikir değiştirip taslakta olmayan figürler eklerler ya da önceden planladıkları figürleri çıkarırlar. Bazen de boyamaya başladıkları bir figürün yerini ya da biçimini değiştirirler. Picasso gibi bazı ressamıarsa daha önce içlerine sinmediği için yarım bıraktıkları tabloların üzerine yeni tablolar yapmakla bilinir. Sanatçının fikir değiştirerek yaptığı değişikliklerin izleri bazen resmin son hâlinde açıkça görülür; bazen de resmin tamamlanmasından yıllar sonra, kullanılan boyaların ışık geçirgenliğinin artmasıyla ortaya çıkar. Picasso gibi ressamların şaheserlerinin altındaki gizli resimleri ortaya çıkarmaksa ancak bilimsel yöntemlerle mümkündür.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Bazı ressamıar beğenmedikleri tabloların üzerine yeni resimler çizmişlerdir.
- B) Sanatçılar, tablolarının planlarında değişiklik yapabilir.
- C) Sanatçılar eserlerini oluştururken bilimden yararlanır.
- D) Bazı sanatçıların eserlerindeki değişikliklerin belirlenmesi süreç gerektirir.

12.



Bu afişten söz konusu yarışmayla ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) İçeriğin ne olduğuna
- B) Hangi kurum tarafından düzenlendiğine
- C) Dereceye gireceklere verilecek ödüllere
- D) Yarışmaya kimlerin katılabileceğine

13.

1. SULAMA

Sulama, haftada iki defa yapılmalıdır. Temiz, oda sıcaklığında ve bir su bardağı ölçüsündeki su, orkide için idealdir. Yine haftada bir veya iki kez orkidenin yapraklarına su püskürtmek de çiçeğin nem ihtiyacını karşılamasına yardımcı olur.

2. GÜNEŞ-İŞIK

Orkide fazla güneşi sevmez, çiçekleri hemen bozulur ancak hiç güneş almayan ve loş yerde bulunması da iyi değildir.

3. BUDAMA

Orkide sapınız yeşil olduğu müddetçe hâlâ canlı demektir. Ancak sap kurumaya başlayıp kahverengi olduğunda artık çiçekte kalmasının bir yararı olmayacaktır. Kahverengi olan sapı steril bir makas ile çapraz şekilde kesip bitkiden ayırabilirsiniz. Bitki sapı yeşil iken keserseniz bu kısmı yeni bir orkide üretmek için kullanabilirsiniz.

4. SAKSI SEÇİMİ

Orkidelerin kökleri ışığa ihtiyaç duyar. Bu sebeple orkide saksısı şeffaf ve ışık geçirebilen türde olmalıdır.

Bir medya metninden alınan bu parçalar için en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) ORKİDE BAKIMINDA YAŞANAN SORUNLAR
- B) SAĞLIKLI BİR ORKİDE NASIL ANLAŞILIR?
- C) ORKİDEDE ÇİÇEKLENMEYİ ARTTIRMAK İÇİN NELER YAPILMALI?
- D) ORKİDE BAKIMI NASIL YAPILIR?

14. Yürümek gittikçe zorlaşıyordu. Güneş tam güçle kafasının üstüne vuruyordu. Kafamda yumurta kırsam pişer, diye düşündü. Yürüdü uzunca bir süre daha ama sonunda yaptığı hatanın farkına vardı. Sıcaklık azalmış, hava kızıl bir renge bürünmüştü. İşte, şimdi yolculuk zamanıydı ama hiç gücü kalmamıştı. Bir ağaç gölgesi bulup uzandı. O arada uyuyakaldı. Kendine geldiğinde gün ağarmak üzereydi. Hiç bu kadar uzun süre uyumamıştı, Artık yola koyulma vaktiydi.

Yukarıdaki metinde hangi zaman dilimine ait bir ayrıntı yoktur?

- A) Sabahın erken vakitleri
- B) Öğle vakti
- C) Öğle ve akşam arası
- D) Akşamın geç vakitleri

15. Aşağıda bazı yemekler ve bu yemeklerin içinde kullanılan malzemeler verilmiştir.

MANTAR ÇORBASI Mantar Soğan Süt Su	MERCAN KEBABİ Tavuk kıyması Galeta unu Soğan Kıyık biber	PIRINÇ PILAVI Pirinç Tereyağı Şehriye Su	SEZAR SALATA Tavuk Mayonez Marul Zeytinyağı
YAYLA ÇORBASI Pirinç Yoğurt Yumurta Yağ Su	İSKENDER KEBAP Kuzu eti Yoğurt Domates Tereyağı	BULGUR PILAVI Bulgur Domates Soğan Biber Sıvı yağ	KIŞ SALATASI Havuç Turp Marul Sirke
DOMATES ÇORBASI Domates Sıvı yağ Un Su	BORANI Ispanak Kuzu eti Yoğurt Sarımsak		

Süt ürünlerinin yanında tavuk ve turp, sirkeli ürünlerin yanında pirinç yemek önerilmediğine göre aşağıdakilerin hangisinde verilen yiyecekler bir arada tüketilebilir?

- A) Mantar Çorbası – Mercan Kebabı – Pirinç Pilavı – Sezar Salata
B) Yayla Çorbası – İskender Kebab – Pirinç Pilavı – Kış Salatası
C) Domates Çorbası – Mercan Kebabı – Bulgur Pilavı – Sezar Salata
D) Domates Çorbası – Borani – Bulgur Pilavı – Kış Salatası

16. Kitaptan niçin korkarlar? Bunu bir türlü anlayamadım. Kitaptan korkmak, insan düşüncesinden korkmak, insanı kabul etmemektir. Kitaptan korkan adam, insanı mesuliyet hissinden mahrum ediyor demektir. "Bırak, senin yerine ben düşünüyorum!" demekle "Falan kitabı okuma!" demek arasında hiçbir fark yoktur.

Bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Günlük B) Sohbet C) Anı D) Haber Yazısı

17. "Hani yarınlar daha güzel olurmuş diyorlardı, bu yaşadığımız gün de dünün yarını değil mi?" ifadesini kullanan kişi hangi duygu içerisinde?

- A) Özlem
B) Umut
C) Gelecek kaygısı
D) Hayal kırıklığı

18. Bütün ömrünce gittiği yerlere ışık olmak için kar kış demeden, uzak yakın aldırmadan köy köy, kasaba kasaba dolaştı Anadolu'nun her bölgesini.

Aşağıdaki cümlelerden hangisi kanıtlanabilirlik açısından bu cümleyle özdeştir?

- A) Yazar, Anadolu insanının özelliklerini anlattığı bu eseriyle birden fazla ödülün sahibi olmuştur.
B) Yapılan incelemelerde, Anadolu topraklarının birçok medeniyete cömertçe ev sahipliği yaptığı ortaya konmuştur.
C) Başarımı, hikâyelerime konuk ettiğim tüm kahramanları ayrıntılarıyla okuyucuya aktarmama borçlu olduğumu söyleyebilirim, dedi.
D) Yıllarca süren eğitim hayatında karşılaştığı tüm engelleri ve zorlukları anlattığı anı türündeki bu kitap çok satanlar listesinin ilk sırasında.

19. Durum zarfları fiilin bildirdiği iş, oluş ve hareketin durumunu belirten zarflardır.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde durum zarfı vardır?

- A) Nasıl gideceksin bu saatte?
B) Parkta oynayan çocuklar içeri girdi.
C) Derslerine düzenli çalışmalısın.
D) Seninle yarın parka gidelim.

20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde deyim, açıklamasıyla birlikte verilmiştir?

- A) Yaşananların üzerine sünger çektiği her hâlden belli oluyor.
B) O, olup biteni hemen haber alır; onun kulağı deliktir.
C) Çok konuştuğu için arkadaşının sırrını ağzından kaçırdı.
D) Ömer'in ağzında bakla ıslanmaz, onun yanında konuşmayalım.